

INFORME DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS

Guatemala, 26 de junio de 2020

Licenciada:
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Señora Directora:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades en el Ballet Nacional de Guatemala conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo de Servicios Profesionales No.1056-2020, Resolución No. VC-DGA-018-2020, Adenda No. 1 y Resolución VC-DGA-036-A-2020, correspondiente al Producto No. 5.

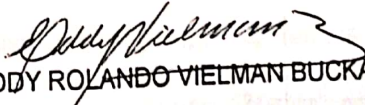
ACTIVIDADES REALIZADAS:

- 1) Capacitación en técnica clásica de ballet a las bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala
- 2) Capacitación en técnica para varones a los bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

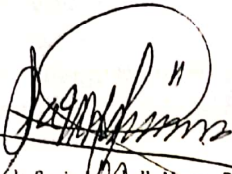
RESULTADOS OBTENIDOS:

- 1) Impartí ocho (08) capacitaciones en técnica clásica de ballet a las bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.
- 2). Impartí cuatro (04) capacitaciones en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala.

Sin otro particular, me suscribo atentamente,


EDDY ROLANDO VIELMAN BUCKARD

Es conforme.


Licda. Sonia Annabella Marcos Bobadilla
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala

INFORME DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS

Guatemala, 26 de junio de 2020

Licenciada:

Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Señora Directora:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades en el Ballet Nacional de Guatemala conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo de Servicios Profesionales No.1056-2020, Resolución No. VC-DGA-018-2020, Adenda No. 1 y Resolución VC-DGA-036-A-2020, correspondiente al Producto No. 5.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

DISPOSICIONES ESPECÍFICAS:

Debido a la presente emergencia Nacional ante el virus identificado como COVID-19 y su propagación como pandemia en el mundo y los riesgos que eso representa para los habitantes de la República de Guatemala, por consecuencia, el Gobierno emitió una serie de prohibiciones y restricción de derechos en cadena nacional para prevenir el coronavirus Covid-19 en el país, basado en el estado de Calamidad respaldado en el Decreto Gubernativo 5-2020:

- Se suspenden las actividades laborales en las distintas dependencias del Estado, así como el sector privado por el tiempo establecido.
- Se prohíben los eventos de todo tipo y de cualquier número de personas.
- Se prohíben todas las actividades deportivas, culturales y sociales.

Entre las consideraciones que se tomaron en cuenta están fundamentadas en la Constitución Política de la República de Guatemala. Así como también, la Ley de Orden Público, el Decreto Gubernativo 5-2020, el Código de salud, el Plan de prevención, contención y respuesta a casos de Coronavirus Covid-19 en Guatemala.

Sin embargo, la Dirección del Ballet Nacional de Guatemala determinó continuar el entrenamiento físico y técnico del personal artístico de la institución, impartiendo clases virtuales a través de la aplicación "ZOOM" en el horario regular. Por lo consiguiente, se detallan las capacitaciones impartidas:

02 de junio de 2020:

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a las bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

04 de junio de 2020

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

04 de junio de 2020

11:00 a 12:00 hrs. Impartí capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala.

09 de junio de 2020

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

11 de junio de 2020

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

11 de junio de 2020

11:00 a 12:00 hrs. Impartí capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala.

16 de junio de 2020:

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a las bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

18 de junio de 2020

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a las bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

18 de junio de 2020

11:00 a 12:00 hrs. Impartí capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala.

23 de junio de 2020

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

25 de junio de 2020

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

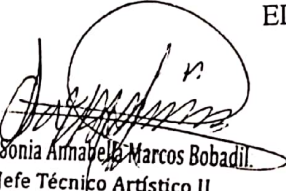
25 de junio de 2020

11:00 a 12:00 hrs. Impartí capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala.

Sin otro particular, me suscribo atentamente,


EDDY ROLANDO VIELMAN BUCKARD

Es conforme:


Licda. Sonia Annabella Marcos Bobadilla

Jefe Técnico Artístico II

Ballet Nacional de Guatemala